

內容	照片	
<p>收容人的筆墨歲月 扭轉高牆內的人生</p> <p>2016-11-03 18:07 自由時報〔記者廖淑玲／雲林報導〕</p>	 <p>收容人「阿智」用手中的筆扭轉人生，贏回家人的親情。(記者廖淑玲翻攝)</p>	<p>因為販毒加上持有槍枝，被判刑 22 年多的「阿智」，連父母親都放棄他，直到 3 年前移監雲林監獄後加入書法班，找到精神寄託，一頭栽進筆墨的世界，靠著寫書法贏回家人的肯定，也扭轉高牆內的生命。「阿智」的書法作品，好得讓人嘆為觀止。</p> <p>學習書法不到 3 年的阿智，已寫下超過 25 萬字，中指上的厚繭對他來說，卻是比鑽石還要珍貴的紀念品，45 歲的阿智是家中么兒，深受父母寵溺下成長，不到 20 歲便沾染吸毒惡習，就此經常進出監獄。</p> <p>後來因為涉及毒品、槍砲等罪行重大，民國 98 年阿智被判刑 22 年 6 月，其父親因故中風後，家人對他完全放棄，為了遠離傷心地，阿智 102 年申請移監雲林監獄，卻意外開啟他的新生命。</p> <p>甫入監時的阿智因為深知刑期長，對未來失去希望，連平時最挺自己的父母親也對他置之不理，有如被打入人生谷底般的絕望。到雲監後，他無意間發現有替收容人開辦的書法班，高職沒有畢業的他第一次上課，發現指導老師黃登仕寫得一手好字，透過書法教他們為人處事及人生道理，讓他欣喜領略書法的美好。從此他每天至少練習 3 個小時，假日甚至達到 7 個小時，寫到連手指都結繭，卻樂此不疲，潛移默化中阿智有了明顯改變，一開始把書法作品寄回家時，父母親都不相信是他所寫，看到他的轉變也慢慢接受他，讓阿智重拾家人的關愛。</p> <p>監獄教誨師知道他年少輕狂誤入歧途，不是好惹角色，但如今的阿智找不到兇狠的脾氣，總露出靦腆的笑容說，一切的改變只因為書法，讓獄方對開辦書法班大有信心。</p>