

內容

照片



轉載

2016年12月
02日 04:10中
國時報
許素惠／雲林
報導

「舞刀 弄槍收 容人 變 身小丑 娛人」

「阿明」因槍砲、傷害等罪3次進出監獄，在監時父親過世，回首父單親撫養他的艱辛歷程，從此覺悟，矢言不再舞刀弄槍，改操弄小丑雜耍棒，原本讓人恐懼的惡魔變成散播歡樂的天使，3個怕他的兒子也漸漸喜歡上小丑老爸。

雲林監獄大禮堂飄出輕快活潑的音樂，伴隨著陣陣笑聲，阿明頂著彩色爆炸頭，五彩繽紛又誇張的笑臉，掩蓋了走跳江湖與身陷囹圄多年的滄桑。

31歲的阿明是單親弱勢家庭不幸縮影。爸爸為兼顧家計和育兒帶著他上工，當看到同學假日總是全家出遊，而他只能跟著爸爸工作，弄得又累又髒，就恨透父親。

父親在他第二次入監時病逝，未久他出獄，同樣單親的他也是帶小孩到工地，某次因下大雨，3個孩子只能窩在一旁土地公廟的地板上睡覺，「彷彿看到童年的自己」，他很心酸，終於體會父親當時的苦楚，也深感虧欠孩子太多。

阿明坦言父親是打罵教育，自己也承襲偏差的管教方法，所以小孩怕他，總躲著他。養兒方知父母恩，父子孫3代投射反覆著彼此悲情生命，他終究了解父親承受身心巨大壓力，才會對小孩沒耐心，所以他不要孩子像自己一樣悲慘成長。

阿明想拉近和孩子的距離，透過苦練取得街頭藝人認證，積極努力參與表演大獲肯定，法務部還特核他「出監」參加藝文演出，誇張逗趣的表演超吸睛，並為大眾製造許多歡笑。他寄回獎狀證明自己的轉變，小孩漸漸接受他。

(中國時報)